

লোকগীতি – প্রথম লাইন

Resize window/zoom to 200% (if required)

নীল রঙে ক্লিক করুন

প্রথম লাইন pdf ফাইল দেবে, png দেবে png ফাইল, src দেবে tex ফাইল
Click on blue. First line gives a pdf file, png a png image file, src the source tex file

২১ ফেব্রুয়ারি ২০০৮

(Last updated 19 January 2010)

Home page/URL:

<http://www.iopb.res.in/~somen/lokgiti.html>

এই সূচীপত্রে:

ভাটিয়ালী

Work in progress

[Please Read Me](#)

প্রথম বর্ণ

অ	আ	ই	ঈ	উ	ঊ
(A)	(Aa)	(I)	(II)	(U)	(UU)
ঋ	এ	ঐ	ও	ঔ	
(RR)	(E)	(OI)	(O)	(OU)	
ক	খ	গ	ঘ	ঙ	
(k)	(kh)	(g)	(gh)	(NG)	
চ	ছ	জ	ঝ	ঞ	
(c)	(ch)	(j)	(jh)	(NJ)	
ট	ঠ	ড	ঢ	ণ	
(T)	(Th)	(D)	(Dh)	(N)	
ত	থ	দ	ধ	ন	
(t)	(th)	(d)	(dh)	(n)	
প	ফ	ব	ভ	ম	
(p)	(ph)	(b)	(bh)	(m)	
য	র	ল	শ	ষ	স
(J)	(r)	(l)	(sh)	(Sh)	(s)
হ	ফ	ং	ঃ	ৎ	
(H)	(kK)	(NNG)	(h)	(NN)	

আলাদা চিহ্ন: নতুন ঢোকানো

অ

[top](#)

অরে অ নাগর অবলার দেশে

[png](#)

[src](#)

আ

[top](#)

আপন কর্মদোষে সব হারালি মন

[png](#)

[src](#)

আমা দিয়ে হবে না নাগর,

[png](#)

[src](#)

আমার গলার হার খুলেনে, ওগো

[png](#)

[src](#)

আমার দিন তো গেলো সইন্দ্যা

[png](#)

[src](#)

আমার বন্ধু বিনোদিয়া রে

[png](#)

[src](#)

আমার ভাবনার কিছু দূর হইল না

[png](#)

[src](#)

আমার মন মাঝি তোর বৈঠা

[png](#)

[src](#)

আমার মনের মানুষ, প্রাণ সই

[png](#)

[src](#)

আমার হাড় কালা করলাম রে

[png](#)

[src](#)

আমায় এত রাতে কেনে ডাক দিলি

[png](#)

[src](#)

আমায় ঘর ছাড়া করিলি রে

[png](#)

[src](#)

আমায় নিয়ে ব্রজে চলো ভাই

[png](#)

[src](#)

আমায় ভাসাইলি রে

[png](#)

[src](#)

আমি কার কাছে কইব মনোদুঃখের

[png](#)

[src](#)

আমি কি হেরিলাম জলে গো

[png](#)

[src](#)

আমি কেমনে রাখিবো গো শ্যামের

[png](#)

[src](#)

আমি তোমার লাগিয়েরে

[png](#)

[src](#)

আমি বড় দুখে দুঃখী

[png](#)

[src](#)

আমি ভাবি যারে

[png](#)

[src](#)

আমি যে গহীন গাঙের নাইয়া

[png](#)

[src](#)

আরে ও কলসী কাঁখের নারী

[png](#)

[src](#)

আরে ও ভাইটাল গাঙের নাইয়া

[png](#)

[src](#)

আরে ও ভাটিয়াল গাঙের নাইয়া

[png](#)

[src](#)

আরে ও সুন্দইরা মাঝিরে

[png](#)

[src](#)

আরে গুণ গুণ গুণ গুণ

[png](#)

[src](#)

আরে মন মাঝি তোর বৈঠা

[png](#)

[src](#)

আসল কোঠায় তালা না লাগাইয়া

[png](#)

[src](#)

আসমানেতে দেয়া ডাকে png src

ই ঈ উ ঊ ঋ এ ঐ ও top

ঈশ্বর সৃষ্টি করলেন নিজ মহিমাতে png src

উজান দেশের মাঝি রে ভাই-ধন png src

উনুর ঝনুর বাজে নাও আমার, png src

উপায় কি সখি তোরা বলে png src

এ ভবসাগরের কেমনে png src

একদিন দেইখাছি যারে, তারে ভোলন png src

এমন প্রেমের নদীতে সই গো png src

ও আমার মন ভুলানো প্রাণ কাঁদানো png src

ও গুণের নাইয়ারে png src

ও গো প্রাণ সই এবার সাধনের png src

ও জীবন রে ছাড়িয়া png src

ও চেউ খেলে রে ঝিলমিল png src

ও নাতিন লো, তোর png src

ও পদ্মা নদীরে — png src

ও পংখি উইড়্যা যা রে png src

ও বাঁধ রে, ওরে বাঁকে png src

ও মন গুরু ভজ রে png src

ওগো উম্মাদিনী png src

ওরে ও পরানের মাঝি আমার png src

ওরে ও ভ্রমরা নিশীথে যাইও png src

ওরে ও রঞ্জিলা নায়ের মাঝি png src

ওরে গঙ্গা নদী png src

ওরে পদ্মা ওরে মেঘনা বল png src

ওরে বন্ধুরে মনের কথা কইবার png src

ওরে মনমাঝি তোর বৈঠা png src

ও রে সৃজন নাইয়া png src

ক খ top

কই রইলো সৃজন মেস্তুরি png src

কে যাস রে রঙিলা মাঝি png src

কোথায় রইলে প্রাণ বন্ধু, দেখা png src

কোনখানে যাও বইয়া রে নদী, png src

গ ঘ ঙ top

গুরু তোরে কি ধন দিল (১) png src

গুরু দয়াল গুরু তুমি png src

গুরুর ভাব নিয়ে বইসে থাক png src

গেল আসি বলে png src

চ ছ জ ঝ top

চাচা কইও মোর জরুর কাছে png src

চিকণ গোয়ালিনী রসের বিনোদিনী png src

চিত্তা রোগের ঔষধ কিছু png src

ছোড ছোড চেউ তুলি পানিত্ png src

জলে ডুবি ডুবি মন করি png src

জাউলার মাথায় জালের বোঝা গো, png src

জান তরে মৈষে মারবো। png src

জীর্ণ তরীর ভাবনা গেলো না png src

ট ঠ ড ঢ ণ top

ডুবলো রে তরণে জাহাজ png src

ত থ top

তরী বাইও সৃজন নাইয়া png src

তারে চিনলি নারে মনা png src

তোমার নাম লইয়া ধরিলাম png src

তোমার নামে ভরসা করে সাঁই png src

তোর অন্তরে দয়া মায়া নাই png src

তোরা কে কে যাবি লো png src

থাকতে পার ঘাটতে তুমি png src

দ ধ top

দুখু কইওরে— png src

দেহ তরী দিলাম ছাড়ি png src

ধলেশ্বরী নদীরে উপথে যাও যদি png src

ন top

নদীর কূল নাই কিনারা নাই রে png src

নয়ন ভুলিয়া রইলো	png	src
নাইয়া রে সুজন নাইয়া	png	src
নিরিখ বাঞ্ছা রে দুই নয়নে	png	src

প ফ [top](#)

পাখী, তোমার পায়ে ধরি, মিনতি	png	src
প্রাণ সখিরে, ঐ শোনো কদম্ব তলে	png	src

ব ভ [top](#)

বড় ভুল করেছি মুলে	png	src
বদর বদর বদর বইলা মাঝি	png	src
বন্ধু আমার নির্ধনিয়ার ধন	png	src
বন্ধু কই রইলি রে অকুলে ভাসাইয়া	png	src
বন্ধু তোর লাইগারে আমার তনু	png	src
বন্ধু বাঁশী দাও মোর	png	src
বিদ্যাশেতে রইলা মোর বন্ধু রে	png	src
বিশখে, শ্যাম শোকেতে আমার এ	png	src
বৈঠা জেরে বাও রে বন্ধু	png	src
বৈদেশী নাইয়া রে	png	src

ম [top](#)

মন তোর মানব তরী	png	src
মন না জেনে দিসনা নয়ন	png	src
মন মাঝি তোর জীর্ণ তরী	png	src
মন মাঝি তোর বৈঠা নে	png	src
মনের মানুষ না হইলে মনের	png	src
ময়ূরপঙ্খী লৌকা আমার ম্যাঘনার চড়ে	png	src
মাঝি তুমি মাঝি গাঙে	png	src
মাঝি নাও লাগাও কুলে	png	src
মাঝি বাইয়া যাও রে	png	src

য [top](#)

যার তার সনে প্রেম কইরো	png	src
যার মনে লাইগ্যাছে যারে	png	src

র ল [top](#)

লিলুয়া বাতাসে রে প্রাণ	png	src
লোকে মন্দ কয়	png	src
লোকে মন্দ বলে রে	png	src

শ [top](#)

শুন রে সুবল ভাই	png	src
শ্যামের বাঁশী নিষেধ করি তোরে	png	src

স [top](#)

সাগর কুলের নাইয়া রে	png	src
সুজন কাড়ারী ধারে রে	png	src
সুবল রে প্রাণের সুবল	png	src
সোনা বন্ধুরে কোন দোষেতে যাইবা	png	src

হ [top](#)

হারে ও সুন্দর মাঝি রে	png	src
হায় রে বন্ধু নাই রে	png	src
হায় হায় করেন রাজা	png	src
হিসাব করে দেখলি না মন	png	src
হেঁইও রে হেঁইও	png	src

ক্ষ [top](#)

[top](#) comments

- Essential dependence on Bangtex by Palash B. Pal for L^AT_EX.
- Also used *colordvi*, *color*, *supertabular*, *hyperref* and *colortbl*. PS and Pdf outputs are created by dvips, pdflatex.
- These are (i) directly from singers. (ii) transcribed from recorded songs, or (iii) from various books and publications.
- contact address: somen@iopb.res.in (Somen Bhattacharjee, Institute of Physics, Bhubaneswar) or mukherji@iopb.res.in (Sudipta Mukherji, Institute of Physics, Bhubaneswar).
For more information :
<http://www.iopb.res.in/~somen/lokgiti.html>