

লোকগীতি – প্রথম লাইন

Resize window/zoom to 200% (if required)

নীল রঙে ক্লিক করুন

প্রথম লাইন pdf ফাইল দেবে, png দেবে png ফাইল, src দেবে tex ফাইল
Click on blue. First line gives a pdf file, png a png image file, src the source tex file

২১ ফেব্রুয়ারি ২০০৪

(Last updated 13 September 2017)

Home page/URL:

<http://www.iopb.res.in/~somen/lokgiti.html>

এই সূচীপত্রে:

হাসন রাজা

Work in progress

[Please Read Me](#)

প্রথম বর্ণ

অ	আ	ই	ঈ	উ	ঊ
(A)	(Aa)	(I)	(II)	(U)	(UU)
ঋ	এ	ঐ	ও	ঔ	
(RR)	(E)	(OI)	(O)	(OU)	
ক	খ	গ	ঘ	ঙ	
(k)	(kh)	(g)	(gh)	(NG)	
চ	ছ	জ	ঝ	ঞ	
(c)	(ch)	(j)	(jh)	(NJ)	
ট	ঠ	ড	ঢ	ণ	
(T)	(Th)	(D)	(Dh)	(N)	
ত	থ	দ	ধ	ন	
(t)	(th)	(d)	(dh)	(n)	
প	ফ	ব	ভ	ম	
(p)	(ph)	(b)	(bh)	(m)	
য	র	ল	শ	ষ	স
(J)	(r)	(l)	(sh)	(Sh)	(s)
হ	ফ		ং	ঃ	ৎ
(H)	(kK)		(NNG)	(h)	(NN)

আলাদা চিহ্ন: নতুন ঢোকানো

অ

[top](#)

আ

[top](#)

আমি আমার পরিচয় করিয়েছি

আমি না লইলাম আল্লাজীর

আমি নামাজ পড়তাম কোন্ দিগে

আমিই মূল নাগর রে

আহারে সোনালী বন্ধু শুনিয়া যা

ই ঈ উ ঊ ঋ এ ঐ ও

[top](#)

এ গো সুন্দরী দিদি

ও বা হাদে আল্লাজী

ও মন যাইবায় রে ছাড়িয়া

ও মা কালী, কালী গো, এতনা

ও যৌবন ঘুমেরই স্বপন

ওরে আমার পাগ্লা মাঝি

ক খ

[top](#)

কলে হাসে কলে মাতে, কলে

কানাই খেউড় খেলাও কেনে

কারে তুমি বুজাও রে বন্ধু

কেন আইলাম না রে, রাখার

গ ঘ ঙ

[top](#)

গুড্ডি উড়াইল মোরে মৌলার হাতে

চ ছ জ ঝ

top

ছাড়িলাম হাসনের নাও

জ্বলাইল কে পিরিতের

ট ঠ ড ঢ ণ

top

ত থ

top

তুমি কে আর আমি বা

দ ধ

top

দয়া ধরো মুই, অধমেরে, দয়াল

দয়ানি করিবায় মোরে রে ও

দাঁড়াইয়াছি নদীতীরে হইয়া অস্থির

দিলবরের মা কেন আইলে বাজারে

ন

top

নিশা লাগিল রে

প ফ

top

প্রেমের বাজারে বিকে মানিক সোনারে

ব ভ

top

বাউলা কে বানাইল রে হাসন

বিচার করি চাইয়া দেখি সকলেই

ম

top

মাটির পিজিরার মাঝে

মায়া নদী কার জোরে তরি

য

top

যমের দুতে আসিয়া তোমায় হাতে

র ল

top

লোকে বলে রে

শ

top

স

top

সাধের হু হু হু হু

সোনা বন্ধে আমারে

সোনা বন্ধের লাগিয়া মন কেন

সোনার বউগো তোর লাগিয়া

হ

top

হইলাম কলঙ্কের উদাসিনী গো

হাছন রাজা নাচতে আছে আল্লা

হাসন রাজায় কয় আমি কিছু

ক্ষ

top

top

comments

- Essential dependence on Bangtex by Palash B. Pal for L^AT_EX.
- Also used *colordvi*, *color*, *supertabular*, *hyperref* and *colortbl*. PS and Pdf outputs are created by dvips, pdflatex.
- These are (i) directly from singers. (ii) transcribed from recorded songs, or (iii) from various books and publications.
- contact address: somen@iopb.res.in (Somen Bhattacharjee, Institute of Physics, Bhubaneswar) or mukherji@iopb.res.in (Sudipta Mukherji, Institute of Physics, Bhubaneswar).
For more information :
<http://www.iopb.res.in/~somen/lokgiti.html>